

	CREATIE	PROGRAMMATIE PRESENTATIE	PUBLIEKSWERKING	PERSONEEL
1	<p><b>Verken de pijler "creatie" en ga met deze reflectievragen in gesprek binnen de werking:</b></p> <p><i>Daag elkaar en jezelf uit. Wees waarderend én zelfkritisch genoeg. Vermijd de zwakke of pijnlijke punten niet. Communiceer op een verbindende manier en ga samen op zoek naar de stappen die jullie kunnen zetten.</i></p>	<p><b>Verken de pijler "presentatie/programmatie" en ga met deze reflectievragen in gesprek met je collega's:</b></p> <p><i>Daag elkaar en jezelf uit. Wees waarderend én zelfkritisch genoeg. Vermijd de zwakke of pijnlijke punten niet. Communiceer op een verbindende manier en ga samen op zoek naar de stappen die jullie kunnen zetten.</i></p>	<p><b>Verken de pijler "publiekswerking" en ga met deze reflectievragen in gesprek met je collega's:</b></p> <p><i>Daag elkaar en jezelf uit. Wees waarderend én zelfkritisch genoeg. Vermijd de zwakke of pijnlijke punten niet. Communiceer op een verbindende manier en ga samen op zoek naar de stappen die jullie kunnen zetten.</i></p>	<p><b>Verken de pijler "personeel" en ga met deze reflectievragen in gesprek met je collega's:</b></p> <p><i>Daag elkaar en jezelf uit. Wees waarderend én zelfkritisch genoeg. Vermijd de zwakke of pijnlijke punten niet. Communiceer op een verbindende manier en ga samen op zoek naar de stappen die jullie kunnen zetten.</i></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gaan jullie ACTIEF OP ZOEK naar artiesten/kunstenaars met migratierechts? Werken jullie samen met (zelf)/(koepeel)organisaties die artiesten/kunstenaars met migratierechts bereiken?</li> <li>Worden er PLAATSEN VRIJGEHOUDEN voor artiesten/kunstenaars met migratierechts in jullie creatieprocessen, instroom- en doorstroommatelers, audits...?</li> <li>Krijgen artiesten/kunstenaars met migratierechts die betrokken worden in jullie werking ZEGGENSCHAP over het proces?</li> <li>Krijgen artiesten/kunstenaars met migratierechts die betrokken worden in jullie werking BESLISSINGSRECHT voor de inhoud?</li> <li>Vragen jullie zichzelf als organisatie actief af wat je van de kunstenaars/artiesten met migratierechts met wie je samenwerkt kan LEREN? Hoe wordt dit 'leren' structureel ingebed in de organisatie?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gaan jullie ACTIEF OP ZOEK naar artiesten/kunstenaars/curatoren/programmamakers met migratierechts? Werken jullie samen met (zelf)/(koepeel)organisaties die artiesten/kunstenaars/ programmamakers met migratierechts bereiken?</li> <li>Hoeveel procent van je KALENDERRUIMTE houden jullie vrij voor artiesten/kunstenaars met migratierechts? Welke interne afspraken maken jullie hierover?</li> <li>Als jullie kalenderruimte vrijhouden voor artiesten/kunstenaars met migratierechts, geven jullie hen dan ook EIGENAARSCHAP? Voeren jullie interne gesprekken over wat 'eigenaarschap' betekent en hoe ver je daar in gaat?</li> <li>Worden artiesten/kunstenaars/curatoren met migratierechts BEVRAAGD over hoe zij de samenwerking zien? Wat hebben ze nodig zodat dit voor hen een geslaagde samenwerking is?</li> <li>Hoe laten jullie de artiesten/kunstenaars die (tijdelijk) de SLEUTELS in handen krijgen vlot SAMENWERKEN met andere collega's van bv. publiekswerking?</li> <li>Voeren jullie intern gesprekken over wat 'goede/kwalitatieve' kunst betekent? Hoe gaan jullie om met artiesten/kunstenaars die kunst brengen die je als organisatie niet 'KWALITATIEF' vindt?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>WERK JE ACTIEF SAMEN met (zelf)/(koepeel)organisaties die een publiek met migratierechts bereiken? Werk je samen met artiesten/kunstenaars met migratierechts die geprogrammeerd staan om een diverser publiek te bereiken?</li> <li>Zorg je ervoor dat deze partners ook zelf iets hebben aan deze samenwerkingen - <i>what's in it for them?</i></li> <li>Doe je niet alleen acties 'VOOR publiek', maar ook 'MET &amp; DOOR publiek'?</li> <li>Zijn de acties met je publiek niet te veel ad hoc, maar eerder STRUCTUREEL ingebed in de organisatie?</li> <li>Ga je als organisatie op structurele basis IN GESPREK MET PUBLIEK met migratierechts om hen te bevragen over wat ze nodig hebben, willen, relevant vinden?</li> <li>Betrek je hen op een gelijkwaardige manier?</li> <li>Worden mensen die je bevrucht hiervoor vergoed?</li> <li>Ben je bewust en actief bezig met INCLUSIEF COMMUNICEREN?</li> <li>Maak je tijd, ruimte en middelen vrij om je je als organisatie hierin bij te scholen?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zijn je WERVING- EN SELECTIEPROCESSEN INCLUSIEF? Maak je tijd, ruimte en middelen vrij om die inclusief te maken?</li> <li>Worden nieuwe medewerkers gescreend op hun inzichten rond inclusief/antiracistisch/dekoloniaal denken en werken? Krijgen (nieuwe) medewerkers de kans zich hierin bij te scholen?</li> <li>Wordt 'inclusief werken' ook meegenomen in FUNCTIONERINGSGESPREKKEN en evaluaties?</li> <li>Maak je tijd, ruimte en middelen vrij om je personeel BIJ TE SCHOLEN rond inclusief werken, antiracisme, antidiscriminatie, blinde vlekken?</li> <li>Maak je ruimte voor betaalde STAGES en OPLEIDINGEN?</li> <li>Neem je als organisatie engagementen rond QUOTA en/of POSITIEVE ACTIES?</li> <li>Wordt 'diversiteit' gezien als een 'thema', waarvoor één persoon verantwoordelijk is, of wordt COLLECTIEVE VERANTWOORDELIJKHEID bij elk team gelegd om na te gaan in welke mate hun acties inclusief zijn?</li> </ul>
2	<p><b>Welke ACTIES stellen jullie voorop om creatieprocessen inclusiever te maken?</b></p> <p><i>Wie betrek je bij deze fase?</i></p>	<p><b>Welke ACTIES stellen jullie voorop om de programmatie inclusiever te maken?</b></p> <p><i>Wie betrek je bij deze fase?</i></p>	<p><b>Welke ACTIES stellen jullie voorop om de publiekswerking inclusiever te maken?</b></p> <p><i>Wie betrek je bij deze fase?</i></p>	<p><b>Welke ACTIES stellen jullie voorop om de werkvloer inclusiever te maken?</b></p> <p><i>Wie betrek je bij deze fase?</i></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ...</li> <li>• ...</li> <li>• ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ...</li> <li>• ...</li> <li>• ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ...</li> <li>• ...</li> <li>• ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ...</li> <li>• ...</li> <li>• ...</li> </ul>
3	<p><b>Dubbelcheck je acties op inclusiviteit met de DIG checklist!</b></p>	<p><b>Dubbelcheck je acties op inclusiviteit met de DIG checklist!</b></p>	<p><b>Dubbelcheck je acties op inclusiviteit met de DIG checklist!</b></p>	<p><b>Dubbelcheck je acties op inclusiviteit met de DIG checklist!</b></p>